



Damion Davis „Forever Ying“ Presseinfo

Einen Presstext über **Damion Davis** zu verfassen, ist eigentlich eine beinahe unlösbare Aufgabe. Der **Schauspieler** und **Lebenskünstler** Florian Renner aus dem Osten **Berlins** ist, genau wie sein Alter Ego, der **Musiker Damion Davis**, ein schwer beschreibbarer, greifbarer **Charakter**. Man muss ihn **erleben**, man muss ihn **live auf der Bühne** sehen, man muss seine **Songs hören**. Im Auto, zu Hause auf der Couch oder in der Playlist auf dem Weg durch die Stadt.

Damion ist ein Phänomen, kaum ein Künstler atmet **Urbanität** so aus jeder Pore, ohne, dass es in diesem Kontext falsch oder „cheesy“ wäre, das Wort „Urbanität“ überhaupt zu gebrauchen. **Damion Davis** ist mit **Leib und Seele Hip Hop**, ohne sich den **musikalischen Zwängen** diverser **Rap-Trends** zu unterwerfen.

Er hat sich im deutschsprachigen Raum einen beinahe Legendenstatus erspielt ... man darf sagen, er hat ihn sich erkämpft! Jeder der ihn live gesehen hat, zählt ihn zu den Besten Deutschlands!

Vom Hip Hop Kultfilm **Wholetrain**, **Blutzbrüdaz mit Sido** oder über die legendäre **Berliner Crew Kaosloge** und der **Splash-Moderation**. Wenn es um **authentischen Hip Hop in Deutschland** geht, der nichts mit Images und Gangster-Attitüden zu tun hat, kommt man an dem Namen **Damion Davis** nicht vorbei. Der Vollblutmusiker greift auch gern selbst zur **Gitarre** und **produziert** seine **Tracks selbst** oder zumindest mit. Ein Album von **Damion Davis** ist ein Album von **Damion Davis**. Jeder, der sich etwas in der Musik-Branche auskennt, wird diesen Satz verstehen oder ihn sogar zu schätzen wissen.

Seine Songs sind **zeitlose Momentaufnahmen**, die mit **gewaltigen Sprachbildern** und **komplexen Reimen** Geschichten erzählen, in denen sich fast jeder wiederfinden kann. Dennoch wirkt es immer fast spielerisch leicht – ob **Gesang** oder **Rap**, jede Disziplin scheint ihm zu liegen **wie eine zweite Haut**. Es passt einfach.

Mit **Forever Ying** kommt nun 2016 ein weiteres Album des schauspielernden Musikers **Florian „Damion Davis“ Renner** auf die sehnsüchtig wartende Fangemeinde zu.

Eine neue musikalische Heimat bietet dabei die **Berliner** und **Dresdner** Label-Kooperation von **NewDEF & WolfPack Entertainment**.

Forever Ying nimmt den roten Faden dort wieder auf, wo er eigentlich immer war – **authentische, echte, musikalische** und **gefühlvolle Rapmusik** zu liefern, die **harmonische Hooks**, **ausgefeilte Beats**, **komplexe Reimstrukturen** und endlich **Flow** im ursprünglichen Sinne zu bieten hat, ohne sich auf ein bestimmtes Genre festnageln zu lassen. Wie auch immer man es beschreiben will, man wird es nicht schaffen. **Man muss Damion Davis erleben**.

Forever Ying – ab 30.09.2016 über **NewDEF/Wolfpack Entertainment**.

www.newdef.de